

alpimmo
pour votre bien!

acheter estimer vendre


**Magnifique villa,
construction de
qualité, Aproz-Sion**



CHF 950'000.—

www.alpimmo.ch
+41 27 288 4444

**pharmacie
de nendaz**
A votre service depuis 1976



EV REAL ESTATE
VENTE - LOCATION - RENOVATION

À vendre | Veysonnaz



Appartement 110m2
3 chambres | Terrasse
Vue panoramique
Ski in / Ski out

Résidence secondaire autorisée

+41(0)79 194 83 92

www.evres.ch

N° 515 mars 2026

l'écho de la printse

nendaz salins veysonnaz les agettes isérables

Mensuel indépendant d'information et de publicité paraissant dans les communes de Nendaz, Salins, Veysonnaz, Les Agettes, Isérables • Membres fondateurs: Jacques Bornet - Jeannot Fournier - Christian Glassey - Jean-Pierre Guillermin • Abonnements-facturation: case postale 126, 1997 Haute-Nendaz info@echodelaprintse.ch - www.echodelaprintse.ch • Administration: Jean-Pierre Guillermin 079 565 02 32 • Responsable facturation et abonnements: Anne Guillermin 078 753 05 96 • Mise en page et impression: Picto+/IBourg • Compte soutien: IBAN CH 76 0900 0000 3451 8443 3.

Prix au numéro: 5 fr. **QUARANTE-QUATRIÈME ANNÉE**

anniversaire

Un centenaire à Nendaz

Notre commune a eu le plaisir de célébrer ce mois-ci le centième anniversaire de l'un de ses habitants, Monsieur Roger Berclaz. Entouré de sa famille et de ses amis, le jubilaire a franchi ce cap dans une ambiance conviviale.



Roger Berclaz.



Quatre générations...



Stéphane Ganzer, conseiller d'État, Frédéric Fragnière, président de Nendaz accompagnés de l'huissier, entourent le jubilaire.

Texte: Commune de Nendaz
Photos: Guillermin - LDD

Les 100 ans de Roger Berclaz ont été célébrés comme il se doit à Bieudron. Le 12 mars, jour de son jubilé, les habitants du village ont organisé une fête et le dimanche suivant, les autorités communales et cantonales sont venues à leur tour lui rendre hommage.

C'est dans la maison de Roger Berclaz, où le centenaire vit toujours, que s'est déroulée la partie officielle en présence du conseiller d'État Stéphane Ganzer et du président de la Commune de Nendaz, Frédéric Fragnière. Ce dernier a tenu à remercier les habitants de Bieudron pour l'accueil

au son du cor des Alpes ainsi que pour la fête organisée le 12 mars: «Les photos de cette journée témoignent de votre grande fierté de célébrer votre centenaire», s'est-il réjoui.

Une vie trépidante

Le conseiller d'État Stéphane Ganzer a retracé dans les grandes lignes la biographie de Roger Berclaz, qui est né le 12 mars 1926 à Montana dans une famille de sept enfants. Après un apprentissage de tapissier décorateur, il poursuit des études de décorateur d'intérieur en Belgique. Une opportunité se présente à lui dans un commerce sur les Champs-Élysées à Paris à la fin de la guerre, mais il rentre en Valais pour s'occuper de sa mère malade.

Au fil des années, son parcours professionnel le mène de Sierre, où il reprend un magasin de meubles, puis à Genève, où il travaille dans la restauration notamment avec son frère Edmond. Sa vie prend ensuite des allures d'aventure: il crée une société d'import-export entre Genève et la Russie, effectuant de nombreux trajets jusqu'à Moscou en voiture. Il devient également chauffeur pour une mission américaine, un engagement qui lui vaudra une récompense du FBI en 1975.

En 1976, Roger Berclaz prend la direction d'un motel à Corsier, avant de revenir en Valais en 2001 pour s'installer à Bieudron, un peu par hasard:



Tout le village est venu fêter son centenaire.

c'est un client de son établissement qui lui avait signalé la mise en vente d'une maison dans le village.

de la vie avec élégance, simplicité, une foi profonde et une grande conviction dans vos valeurs», a souligné Frédéric Fragnière.

Nous adressons encore au jubilaire nos plus sincères félicitations et lui souhaitons de beaux moments entourés de ceux qui lui sont chers.

Côté privé, il partage pendant 58 ans la vie de son épouse Marie-Rose, avec qui il a deux enfants, Catherine et Frédéric. Aujourd'hui, sa famille compte également une petite-fille de cinq mois, Capucine: un siècle sépare ainsi le doyen et la benjamine de la famille.

Une énergie toujours intacte

«Votre secret réside peut-être dans l'équilibre que vous avez su trouver: profiter de chaque instant

Attaché aux animaux et amateur de bons repas, Roger Berclaz reste animé par des projets. Il aimerait notamment exposer sa collection d'objets anciens pour pouvoir partager cette passion. Le centenaire tient toujours la forme: il est resté debout, faisant preuve d'une grande énergie tout au long de la rencontre, et a même délaissé le petit ascenseur pour monter par les escaliers jusqu'à l'attique de son appartement, où se tenait l'apéritif en son honneur.



Toute la famille réunie.



Les enfants de Bieudron sont venus faire la fête.

PROCHAINE PARUTION

**Vendredi
24 avril**

Dernier délai pour vos textes et annonces:
vendredi 10 avril 2026

info@echodelaprintse.ch
www.echodelaprintse.ch



Cruijatirî

Grille 442 - 03.2026

NOM/PRÉNOM	
ADRESSE	
NPA/LIEU	

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

Maurice Michelet - maurice.michelet@gmail.com

À plan

- Pîlo po é diplomâte à étrandyjé
- Remète en rôte
- Qu'a itâ moujatâ ontin - Geneviève po éj intîme
- Frère dû do - Achyon de jenerœujetâ - Condichyon, ch'a tîta
- Achyon de potchyè o chûan
- A copâ o frey (ind. passé s., 3^e du sing.) - Indrey fé de dûne
- Èn acò avou'a louè
- Quèrye coîme i sè - Bâle oun idé (ind. prés., 2^e du sing.)
- Contractâ
- Mazou - Drey d'empléé chin qu'êt à me (mot atèn)
- Che fon èn bâre - Rechyû apréi oun carton - Mo po dère o degoû
- Poufâte (subj. prés., 1^{re} du sing.) - Metû po o prûmyè cou (plur.)
- Oblidyjyèta à tsandyjé de derechyon

Drey bâ

- Martchyan de fuji - Presedan ameriqyûn û bèn màrquye de vouatûra
- Oeu èn còbla (plur.) - Pîlo di àtse
- Unité de mejoûra da prechyon - Râbya - Po reliè
- Inyû càque pou piqyûn - Èivoue franchyéja que ch'acouè derèn o Rin
- Chînta, racourchyéja - Fôrte plôdze - Organijachyon de paî
- A bayâ o chyô acò (ind. prés., 3^e du sing.) - Copâ
- Bondzo à Marîa - Préyche p'o frey (plur.) - Min de dou
- Vyèla mounèa - Dejô o tsâno
- Tin prœu on (plur.) - T'èi deplâ, chin bœudjyè (ind. prés., 2^e du sing.) - Situâa à tèo indrey

Grille à faire parvenir **sous enveloppe** pour le 30 avril 2026 au plus tard à: Echo de la Printse - Mots croisés patois, C.P. 126, 1997 Haute-Nendaz **ou par mail** à info@echodelaprintse.ch 1 nom par grille - 1 envoi par personne. Gardez le numéro de la grille visible. N'oubliez pas votre nom et votre adresse! **S'il-vous-plait, veillez à ce que les lettres soient lisibles et votre grille complète aussi sur votre mail!**

Solûchyon da grèle n° 440 - 01.2026

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	E	P	R	O	U	V	A	N	T
2	F	O	U	R	A	G	E	R	
3	F	U	S	A	L	E	S	E	
4	O	P	N	O	S	S	I		
5	N	E	M	D	E	S	Z		
6	D	E	T	E	U	N	E		
7	R	E	G	I	S	T	R	E	
8	E	M	E	T	H	I	T	S	
9	B	R	I	S	E	T	E		
10	P	R	E	L	A	S	S	E	R
11	L	A	L	I	E	U	B		
12	U	S	T	E	N	S	I	L	E
13	S	E	V	R	E	T	U	S	

N'in rechiû 50 reponse. 45 lectô an troâ a bôna grèle:
 Marie Aegerter, Sion
 Marie-Claire Antonin, Bieudron
 Bruno Baeriswyl, Vex
 Beethoven, Basse-Nendaz
 Renée Berthouzoz, Erde
 Marguerite Blanchet, Evionnaz
 Pierre-Marie Bochaty, Sion
 Ginette Bornet, Sion
 Louis Bornet, Vernayaz
 Marie-Lucie Bornet, Beuson
 Gilbert Bourban, Haute-Nendaz
 Marie-Edith Bourban, Saclentse
 Norbert Bourban, Brignon

Léon Brocard, Basse-Nendaz
 Sandra Charbonnet, Lavey-Village
 André Crettenand, Isérables
 Marithé Crettenand, Beuson
 Louis Darioli, Baar
 Claudia Déléze, Basse-Nendaz
 Eric Déléze, Clèbes
 Gérard Déléze, Fribourg
 Michel Déléze, Brignon
 Myté Dessimoz, Vétroz
 Olivier Devènes, Saclentse
 Jacques Fournier, Sornard
 Yvonne Fournier, Aproz
 Anne-Marie Fragnière, Sion
 Jean-Daniel Fragnière, Clèbes
 Pierre-Alain Fragnière, Beuson
 Christine Gaillard, Aproz
 Charles-Henri Lathion, Saclentse
 Jean-Paul Lathion, Saclentse
 Béatrice Loye, Haute-Nendaz
 Jean-Pierre Loye, Brignon
 Didier Mariéthoz, Bulle
 Dom Mariéthoz, Haute-Nendaz
 Marie-Hélène Massy, St-Jean
 Danièle Métrailler, Nax
 Gabriel Métrailler, Noës
 Gérard Morand, Mase
 Marie-Claude Rieser, Fey
 Paulo des Cretteaux
 Antonia Rausis, Orsières
 Liliane Tête-Fournier, Martigny-Croix
 Elisabeth Vouillamoz, Sion

La gagnante est Yvonne Fournier, qui recevra un bon.
 Restaurant & Chambres d'hôtes
Le Bargeot
 1997 Haute-Nendaz

I métra de Tortin

Texte: pour l'école du patois, Maurice - Photo: LDD

L'école du patois, «Écoûa dû patouè», remonte sur les planches et vous présente une saynète intitulée «I métra de Tortin».

Nous sommes dans les années 1930, la crise sévit. Qu'importe, la vie continue au village, la politique ne s'essouffle pas et les amours fleurissent. Et les histoires se règlent au bistrot ou à l'écurie. Une saynète animée, une

touche locale et quelques escapades dans le présent.

Deux soirées vous sont proposées au Nînd'art, à 20h, les **mardi 21 avril et mercredi 22 avril 2026**.

Entrée libre, chapeau à la sortie. Verre de l'amitié. Le nombre de places est limité.

Merci de vos inscrire uniquement entre 10h et 13h au 079 351 18 43.

Bienvenue à cette soirée patoisante.



Robert Calpini (1841-1918), 1904 «Lion appartenant à Pitteloud - Antonin».

à vos plumes

Métamorphoses du bistrot



Texte: i mâtâ de Nette du martchyan, Dominique Roduit - Photo: LDD

Au milieu du siècle passé, les cafés de village se développent de plus en plus, à la montagne comme à la plaine. Ils sont fréquentés par les hommes essentiellement, puis petit à petit, par la jeunesse masculine.

Après un labeur lourd et astreignant, on s'arrête «boire un coup» avant de rentrer chez soi.

Les hommes d'âge mûr s'asseyent à la table du coin et jouent aux cartes. La jeunesse masculine qui commence petit à petit à investir ces mêmes lieux développe de nouvelles activités créatives et dynamiques! Apparaissent bientôt: billard, baby-foot, fléchettes, flipper, jukebox, quilles... Quelques-unes de ces activités les plus emblématiques dans nos régions sont développées ici.

Les jeunes apprentis qui ont reçu un petit pécule du maître d'apprentissage viennent en découdre joyeusement autour d'un **billard** qu'un tenancier téméraire a installé dans son établissement.

Armés de longues cannes de bois, parfois laquées de noir, ils enduisent de craie blanche la tête de canne, puis visent et shootent une boule lourde qui disparaît dans des fosses mystérieuses situées aux quatre coins de la table. Les protagonistes se penchent sur le tapis vert, leurs postures sont altières: ils font penser à de chevaleresques seigneurs bien que chaussés de gros souliers! Plutôt silencieux, ils boivent leurs consommations debout pour ne rien perdre de l'évolution du jeu.

Puis la fréquentation des bistrotts rajeunit et le choix des distractions évolue encore.

Débarque alors, l'élégant «Baby-foot» B6 en bois du designer italien Franzini. C'est un premier «football-de table» à la sonorité sobre et sombre. On croirait entendre un alto. Les boules, lourdes, heurtent un caisson à réception construit en matière noble, le bois.

Puis vient la version métallique, le «crick». Le modèle est bruyant et décuple l'excitation des joueurs. Assez vite, des ouvriers outre-alpins, travailleurs exilés, se joignent à la jeunesse locale. Leur vélocité sautillante anime avantageusement les parties avec éclats de voix bruyants mais dans une franche gaieté.

Le rôle social des bistrotts s'enracine un peu plus. La jeunesse goûte à cette indépendance avec délices: évasion sage et ludique pour des dépenses qui restent modestes. Les visages des participants rayonnent. Ils sont galvanisés par cette liberté nouvelle! N'obéir ni aux parents, ni au patron, s'autoriser ces moments échappatoires, oser même des «coups de gueule» si nécessaire, mais toujours dans une correction lisse, ça c'est de l'évasion!...

Dans la marche vers cette modernisation, certains patrons de cafés vont jusqu'à installer pour la nouvelle clientèle un **jeu de fléchettes** (assez rarement), un **flipper**, ou un **Jukebox** pour ceux qui désirent écouter les «hits» radiophoniques du moment. Avec un petit franc (Fr. 1.-), on choisit un chanteur, une chanson et le tourne-disques est activé. En route vers le rêve...

Pour étoffer le choix des distractions possible, il ne faut pas oublier le **jeu de quilles**, à l'extérieur, devant ou derrière l'établissement.

On y a construit deux petits monticules de terre battue,



bas et allongés, légèrement incurvés, et on a placé en leur centre une piste modeste en planches huilées au mazout! Les joueurs visent, non pas un cochonnet, comme à Marseille, mais neuf quilles disposées en quadrilatère en bout de piste. Soit c'est la ligne droite médiane qui est choisie pour aller percuter les quilles, soit celle des «pauses» latérales sur lesquelles il va falloir négocier de savantes courbes. Les quilles diffusent alors une brève mélodie sourde en tombant à la queue leu leu... Que de dextérité avec un projectile si lourd! Pendant qu'un jeune adolescent relève rapidement les quilles, les joueurs échangent la planification de nouvelles stratégies en buvant un verre de blanc posé sur un tronc d'arbre, un muret ou une caisse à pommes. À la fin de la partie, le jeune garçon, le «quilleur», reçoit une petite obole bien méritée.

proximité. Une mixité se développe aussi grandement devant d'énormes écrans de télévision pour les retransmissions sportives, surtout. Le bistrot rajeunit; sa fonction de lieu de partage et de convivialité, le goût de la recherche du «être ensemble» restent identiques.

Merci à tous ces cafetiers précurseurs qui ont ouvert et ouvert toujours leur porte à tous ceux qui désirent échapper au quotidien, qui cherchent innocemment la détente dans les échanges verbaux et fièvre et ivresse dans les jeux. La rencontre somatique, physique, aide à l'abandon des natels pour des échanges «ici et maintenant».

Voilà bien encore le rôle joué par ces établissements publics d'aujourd'hui dans une formule forcément modernisée...

Vous aimeriez vous aussi publier un écrit dans cette rubrique?

N'hésitez pas à contacter Germaine Lathion 079 628 20 06 Dominique Praz 027 288 19 79



**Pompes Funèbres
Theler & Perruchoud**
Succession Aldo Perruchoud

Représentante
Nendaz et région
Sophie Bornet
078 749 54 64

Route de Grône 62
3966 Réchy
027 458 22 70

perruchoud@obseques.ch - www.obseques.ch



Les Artisans du Bois SA
Maîtrises Fédérales

**Menuiserie
Charpente**

Les Artisans du Bois Nendaz SA
Route du Bleuzy 23 - 1997 Haute Nendaz
027 288 24 91 - 079 681 73 65 - 079 575 40 54
www.artisansdubois.ch - info@artisansdubois.ch

Les 90 ans d'Alessandro Luchetti

De Perugia à Nendaz



Texte: Valérie Luchetti
Photos: Jean-Pierre Guillermin

Alessandro Luchetti est né le 31 janvier 1936 dans la région de Perugia en Italie (Ombrie). Il a travaillé très jeune dans la restauration. Il a quitté l'Italie pour apprendre le français à Paris où il a travaillé au Café de la Paix.

Ensuite, il est parti en Angleterre pour apprendre l'anglais. C'est à Leeds qu'il a rencontré



la femme de sa vie Simone Lathion, originaire de Nendaz, fille d'Alice Loye de Basse-Nendaz et de François Lathion de Baar. Il ne l'a plus quittée et l'a suivie en Suisse. Il a tout d'abord travaillé à Montreux puis à Genève à l'hôtel Président. Deux enfants sont nés, tout d'abord Valérie en 1967 puis Alain en 1971.

Alessandro a travaillé pendant de longues années à la brasserie de l'aéroport puis a termi-

né sa carrière professionnelle à l'hôtel Penta en qualité de maître d'hôtel.

À l'âge de la retraite, Alessandro et Simone ont décidé de venir vivre à Nendaz. Simone nous a malheureusement quittés en 2009.

Alessandro est resté à Nendaz où il vit toujours aujourd'hui à l'âge de 90 ans...



veysonnaz tourisme

La Dolce Vita du printemps

Texte: Veysonnaz Tourisme
Photo: Sébastien Marquis

Coupe des Hôtes*

Participez à la Coupe des Hôtes, slalom parallèle ouvert à tous sur la piste du Bambino. Prenez part à cette compétition amicale et affrontez d'autres skieurs, snowboarders ou adeptes du télémark petits et grands, débutants ou expérimentés dans un environnement détendu. Restauration par la Demo Team de Veysonnaz.
Date: 04.04.2026

Pâques à Veysonnaz

En ce beau dimanche de Pâques, vous êtes tout d'abord invités à profiter des excellentes conditions de ski pour clôturer la saison d'hiver. Les parfums printaniers rappellent cependant que la belle saison approche. En ce



sens, quelques jolies surprises attendent les familles, durant la journée. Chasse au trésor, chasse aux œufs, animations familiales, il y en a pour tous les goûts sur les chemins de Veysonnaz et à la route de Pra.
Date: 05.04.2026

Waterslide au Tipi

Waterslide: pour l'occasion, un bassin rempli d'eau est creusé dans la neige, les plus courageux sont invités à le traverser skis ou snowboard aux pieds. L'ambiance est à la fête et aux rires. Amusez-vous avant de ranger vos lattes!
Date: 11.04.2026

LES PROCHAINS ÉVÉNEMENTS À RETENIR

04.04.2026	Coupe des hôtes
05.04.2026	Pâques à Veysonnaz
11.04.2026	Waterslide au Tipi à Veysonnaz
Les mardis	Découverte des cépages au Café Bon Vin

Toutes les dates de l'hiver: www.veysonnaz.ch/agenda

* activité sur inscription
Veysonnaz Tourisme
027 207 10 53
info@veysonnaz.ch
www.veysonnaz.ch

Quelle belle unité au sein de cette famille!



Texte et photos: Jessica Germanier

Les Baladeurs: entretien Avec une des plus importantes familles représentées du groupement: la famille Maytain-Mariéthoz.

Nous avons la chance, chez les Trotteurs-Baladeurs de la Printze, d'avoir une des familles qui est la plus représentée avec pas moins de cinq membres au compteur. Nous tenons ici à vous les présenter: Bettina, Louis, Marie-Andrée, Jean-Louis et Marie-Paule.

Ils participent à toutes les sorties, que ce soit le lundi ou le jeudi, et leur plaisir est toujours le même: à chaque fois, un large sourire se dessine sur leurs visages. Parmi eux se trouve notre doyen, Louis Oggier, qui fêtera ses 90 printemps en mars prochain... petite confidence faite lors d'une balade. Il n'y a pas d'âge pour la marche.

Voici ensuite Jean-Louis, qui a réussi à persuader ses belles-sœurs de participer aux activités. Par la suite, ce sont elles qui en ont fait autant avec Louis. Diverses raisons les motivent à participer à toutes les sorties: rompre l'isolement, rencontrer des amis, parler de tout et de rien, pratiquer le patois afin de revenir aux sources, apprécier la convivialité et une bonne humeur contagieuse durant les balades.

Toutes les saisons sont propices à la marche, la seule chose qui pourrait les retenir à la maison c'est la pluie ou une météo inadaptée à la sortie. Quelquefois, il n'est toutefois pas possible de venir malgré l'envie tenace, un souci de santé ou autre rendez-vous plus important, qu'il n'est pas possible de déplacer.



Chacun le sait, il est important de maintenir une bonne forme physique. Et persévérer sur la durée permet de la conserver. La forme de Louis et son sourire nous montrent que cela fonctionne et cela nous fait plaisir que de le voir en tête de course, tenant compagnie à Gilbert Bourban dit «Gilly», les deux inséparables.

Les Maytain-Mariéthoz ont toujours marché, une fois par année en famille, pour se retrouver et leurs liens se sont renforcés un peu plus au sein des Trotteurs-Baladeurs. Au cours de ces balades hebdomadaires, les belles-sœurs prennent un soin particulier de s'occuper de Louis. Leurs

liens sont visibles, et c'est avec plaisir que j'ai appris à connaître cette famille attachante, que je remercie d'ailleurs au passage de s'être prêtée au jeu de l'interview.

Il n'est pas sans rappeler que les Baladeurs se retrouvent tous les jeudis après-midi sans exception au parking de Pété-ré à 13h30 pour une balade organisée par les moniteurs; je tiens ici à remercier ces derniers pour tout le travail effectué en amont et pendant la balade, afin que celle-ci se déroule bien.

Pour tout renseignement, prière de prendre contact avec la responsable des Baladeurs, Marianna Glassey par le biais du site internet des Trotteurs ou tout autre moyen moderne de notre ère, sinon au 079 351 18 43. Elle se fera un plaisir d'expliquer ce que font les Trotteurs-Baladeurs; alors, n'hésitez plus à sortir de l'isolement, être en groupe peut aider à ne pas se sentir seul quand on est à la maison. Venez voir par vous-même et tester quelques marches: rien de bien compliqué, en somme!

Informations pratiques

- www.trotteursdelaprintze.ch
- info@trotteursdelaprintze.ch
- Marianna Glassey,
chemin de la Poya 44,
1996 Basse-Nendaz
- 079 351 18 43

basse-nendaz

1 mois, 1 jeu!

Texte: Lud'Oasis - Photo: LDD

Fiche de jeu

Nom du jeu: Toy Battle
Type de jeu: Jeu de stratégie
Âge: dès 8 ans
Nombre de joueurs: 2
Durée: 15 minutes

Tout juste ramené du festival des Jeux de Cannes, voici Toy Battle, vainqueur de l'As d'Or 2026 qui récompense le meilleur jeu de l'année! Affronte ton adversaire en

duel et emmène tes troupes de jouets conquérir les territoires ennemis. Tu disposes de 20 personnages de force différente avec chacun un pouvoir particulier. Manœuvre astucieusement tes troupes pour prendre l'avantage et atteindre le quartier général adverse. Toy Battle est un jeu d'affrontement dynamique et fluide. Les parties, rapides et jamais pareilles grâce aux 10 plateaux terrains différents, s'enchaîneront sans répit!



IMPRESSUM

Réception des textes et des annonces: Echo de la Printze, C.P. 126, 1997 Haute-Nendaz • info@echodelaprintze.ch • Abonnement: 45 fr. Autres régions - 50 fr. - Club des cents 100 fr.
Parution: le dernier vendredi de chaque mois • Tirage: 5800 exemplaires
Impression et mise en page: Picto+ / iBourg • Prix au numéro 5 fr.
Compte soutien: IBAN CH 76 0900 0000 3451 8443 3
www.echodelaprintze.ch

JE CHERCHE À LOUER À L'ANNÉE
dès début mai/juin
Appartement 3,5 - 4 pièces
avec garage intérieur/extérieur
sur Haute-Nendaz, Nendaz/Station
ou Aproz
Pour traiter 078 895 04 42

Fonctionnement et avenir des bisses - 2^e partie

Râtement, consorts, tours d'eau, droits d'eau, heures d'eau... Autant de termes familiers pour les membres des comités, mais qui peuvent sembler bien obscurs pour nombre de lecteurs et de nouveaux propriétaires.

Confronté régulièrement à ces questions liées aux droits d'eau, il m'a paru utile d'en expliquer les notions essentielles et d'en éclairer le fonctionnement. Passionné par l'histoire et la gestion de nos bisses, je suis convaincu que ce patrimoine mérite d'être mieux compris pour être mieux défendu, car il pourrait être fragilisé dans les décennies à venir.

Fort de plus de quarante ans d'expérience au sein d'un comité de consortage, et en charge de l'ensemble de nos bisses dans le cadre de ma fonction de conseiller communal, je souhaite apporter, à travers les colonnes de notre journal, quelques éclaircissements accessibles à tous.

Après avoir abordé l'historique, ce numéro se consacre aux questions de propriété des bisses, des modes d'irrigation et des droits et tours.

Texte: Jean-Charles Bornet
Photo: Jean-Pierre Guillermin

Propriétés des bisses

Les bisses sont des ouvrages d'irrigation par gravité régis par la législation sur l'agriculture. Ils sont gérés par des consortages qui bénéficient d'une servitude d'aqueduc et d'une servitude de passage pour l'exploitation et l'entretien de l'ouvrage d'irrigation sur le domaine public communal et bourgeoisal, et, à quelques exceptions sur le domaine privé.

Les consortages sont propriétaires de l'ouvrage, qui se compose de la prise d'eau à la Printse, de diverses écluses, cheneaux et d'ouvrages de dérivation, ainsi que d'un chenal d'écoulement des eaux comprenant le canal et la

partie de la berge qui le soutient. Les bords de bisse sont désormais considérés comme des chemins pédestres, constituant un atout touristique incontournable en plus de leur fonction agricole, qui demeure l'essence même de leur existence.

Depuis le début du XX^e siècle, les bisses se sont dotés de règlements ou de statuts adoptés par le Conseil d'Etat, lesquels sont toujours en vigueur. Leur mode de gestion avant l'adoption de ces règlements reste incertain. Il devait être plus ou moins similaire, mais sans reconnaissance officielle de l'autorité cantonale.

L'entretien et la sécurité de ces ouvrages incombent majoritairement aux consortages.

Leurs membres sont appelés à les financer par des cotisations annuelles calculées au prorata de leurs droits d'eau. Depuis quelques années, ces contributions sont complétées par des aides publiques bienvenues afin de soutenir les comités bénévoles.

La répartition des tâches et des frais d'exploitation et d'investissement est, depuis peu, réglée par des conventions signées entre les consortages et la commune.

Autrefois, les consortages devaient assumer la totalité des frais d'exploitation, mais également les coûts de rénovation ou de réparation en cas de rupture ou de débordement. Ils ne bénéficiaient d'aucune couverture d'assurance en responsabilité civile.



Le fait de devoir supporter à la fois les frais de réparation du bisse et les dommages causés à des tiers les incitaient à une grande prudence et à une vigilance constante quant à la sécurité et au bon état de l'ouvrage. Gare à celui qui s'avisaient de construire un barrage ou simplement d'obstruer l'écoulement de l'eau!

Modes d'irrigation

Jusqu'au milieu du XX^e siècle, la grande majorité de la population dépendait partiellement ou totalement de l'agriculture. Comme déjà expliqué dans la parution précédente, les cultures céréales ont progressivement été remplacées par les prairies destinées au bétail ou par des cultures plus intensives et plus rentables, telles l'abricot, la framboise, la fraise ou la vigne. Ces évolutions culturelles ont entraîné une mutation du système d'irrigation.

Le mode originel, appelé irrigation par submersion ou ruissellement, consistait à prélever l'eau directement du bisse ou d'un canal secondaire aménagé, puis à la laisser s'écouler en surface. La présence de l'exploitant était indispensable, car cette pratique nécessitait un travail considérable pour diriger l'eau sur l'ensemble de la parcelle – souvent irrégulière sur nos coteaux – ou pour éviter le ravinement lorsque le terrain restait immergé trop longtemps.

Dès son apparition, l'irrigation par aspersion s'est rapidement imposée, accompagnée de la construction de réservoirs individuels ou com-

munautaires. Elle permet une répartition uniforme de l'eau, comparable à la pluie, avec moins de risques et surtout moins de travail. Les investissements en matériel ont rapidement compensé l'économie d'heures de travail réalisée. La Confédération par son Office fédéral (OFAG), ainsi que le canton, par l'Office des améliorations structurelles (OAS), ont soutenu ces installations collectives au moyen de subventions importantes.

Cependant, l'irrigation par aspersion fait aujourd'hui l'objet de critiques croissantes, car elle serait beaucoup trop gourmande en eau, ressource qui doit être économisée. Elle aurait en outre un impact négatif sur la biodiversité selon la responsable cantonale du WWF. L'adoption d'un nouveau mode d'irrigation semble ainsi inévitable.

Droits d'eau et tours

Une fois la construction des bisses achevée et leur capacité à transporter une quantité suffisante d'eau assurée, il a fallu définir un modèle de gouvernance permettant une répartition équitable, proportionnelle aux investissements consentis sous forme de journées de travail ou corvées. Les plus grands propriétaires terriens ont davantage contribué afin de disposer, le moment voulu, d'une quantité d'eau suffisante pour l'ensemble de leurs parcelles.

À l'image d'une société dans laquelle l'investisseur reçoit des actions proportionnelles à son apport, les consortages ont adopté un principe similaire: «l'action» y prend la

forme d'un droit d'eau. Plus la participation aux frais de construction était importante, plus le nombre de droits d'eau attribués était élevé.

Il a ensuite fallu quantifier la capacité de transport de l'ouvrage. Le Bisse-Vieux, par exemple, disposait à l'origine d'un débit de 180 litres par seconde. Il a été admis – probablement sur la base de l'expérience – que la quantité d'eau gérable individuellement sur un terrain était d'environ 30 litres par seconde. Selon ce calcul, six propriétaires pouvaient se répartir simultanément et équitablement l'eau disponible (6x30 l/s = 180 l/s). L'eau s'écoulait en permanence dans le bisse, 24 heures sur 24, devait donc être répartie selon un horaire précis: chaque propriétaire se voyait attribuer une plage horaire déterminée (par exemple de 11 h à 14 h). Malgré les contraintes, les heures de nuit avaient la même valeur à celles de jour.

Chaque propriétaire recevait ainsi du consortage des droits d'eau. Restait à déterminer le moment et la cadence auxquels ces droits pouvaient être exercés. On a alors instauré des cycles appelés «tours» (ou tournus). Le Bisse-Vieux est organisé en 22 tours car il fallait 22 jours pour satisfaire les plus de 500 propriétaires.

À l'aide d'un exemple, le prochain numéro développera la fonctionnalité des tours ainsi que le rôle du garde et l'évolution du mode d'irrigation.



Nous vous attendons nombreux pour l'inauguration
du Café-Restaurant d'Aproz

le samedi 4 avril 2026 dès 10h

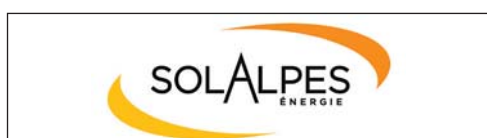
à la Route de la Printse 36, 1994 Aproz.

Durant cette journée vous pourrez déguster le porc à la broche
proposé par notre ami Luis Cunha
et également notre délicieuse raclette.

Nous nous réjouissons de votre venue!

La famille Cunha

079 779 19 76 - caferestaurantaproz@gmail.com



CARRELAGE - PIERRE NATURELLE - RÉNOVATION
CONSEIL - ENTRETIEN - RÉPARATION

ARONA
CARRELAGE SÀRL

WWW.ARONA-NENDAZ.CH
078 763 51 07

Brevet Fédéral et Maîtrise Fédérale
Expert en cas de litige FERC

Cordiale rencontre à l'occasion des 90 ans de Gustave Bonvin



Texte: ta famille
Photo: abbé Félicien

Né sous le soleil de la rive droite, c'est sur la commune de Nendaz que Gustave a passé la plus grande partie de sa vie. Avec son épouse Yvonne, il a vu le monde changer, les modes passer, les technologies évoluer... et il est toujours là, debout, avec des souvenirs plein les poches

et des histoires à raconter. 90 ans, ce n'est pas simplement un chiffre rond: c'est une bibliothèque vivante, un album photo grandeur nature qu'il aime partager avec ses neveux et ses amis.

À cet âge-là, les mots prennent une autre dimension. On ne souhaite pas juste « bon anniversaire ». On rend hommage. On remercie. On célèbre une

trajectoire, une force tranquille, une tendresse parfois discrète mais immense.

En cette journée du mardi 3 mars 2026, nous l'avons fêté avec les autorités communales et religieuses, que nous remercions chaleureusement, et quelques-uns de ses neveux et belle-sœur. Nous gardons tous de cette journée un lumineux souvenir.

Derby des Clèves



À nouveau, le Derby des Clèves a été organisé, par l'ESS, sous forme d'un slalom parallèle. | Photo Guillermin



Belle ambiance à l'arrivée. | Photo Guillermin

La Commune offre une aide pour l'achat d'un VTT ou d'un e-bike

La Commune et des commerces de la station s'unissent pour proposer un rabais de 400 francs à l'achat d'un VTT ou d'un e-bike.

Texte: ta famille
Photo: Marleen Annema

Le Conseil communal a décidé de reconduire le subventionnement des e-bikes. Cette aide s'étend également à l'achat d'un VTT traditionnel. Cette action débute le 15 avril et se poursuit jusqu'à épuisement des stocks.

La Commune de Nendaz, en collaboration avec trois magasins de sport de la station, souhaite ainsi encourager la mobilité douce.

Les citoyens de Nendaz ainsi que les propriétaires de rési-

dence secondaire peuvent profiter d'un rabais de 400 francs, financé à hauteur de 200 francs par la Commune et de 200 francs par le commerce (voir conditions ci-dessous).

La démarche est simple: il suffit de faire la demande à un des trois commerces partenaires pour bénéficier de cette réduction.

Conditions

- Cette action s'adresse aux citoyens de Nendaz et aux propriétaires de résidences secondaires.
- Elle est limitée à 20 VTT ou

e-VTT par commerce partenaire, soit 60 vélos au total (principe des premiers arrivés, premiers servis).

- La subvention est accordée pour l'achat d'un VTT ou d'un e-VTT neuf d'une valeur minimale de 2000 francs.
- L'achat doit être réalisé dans un des trois commerces partenaires: Mariéthoz Sports, eBike Center-Max Vaquin et OnTheMountain Outdoor Store.
- Elle n'est pas cumulable avec d'autres promotions.

Informations sur www.nendaz.org/aidevtt



Envie d'acheter un vélo? Profitez d'une aide communale à l'achat d'un VTT ou e-VTT dans un magasin de sport de Nendaz.

INTERNET VITESSE MAX

CHF 49.- / MOIS ~~79.-~~

+ BOOSTER WIFI
3 MOIS OFFERTS
+ ACTIVATION GRATUITE

Distribué par:

Genedis

genedis.ch | 027 763 14 11

Le multimédia d'ici.

*Offre soumise à conditions.

Les 90 ans de René Fournier

Texte: ta famille
Photos: Jean-Pierre Guillermin

Né le 7 mars 1936 à la maison familiale, René Fournier est le fils d'Angèle et d'Adrien Fournier. Premier fils d'une fratrie de neuf enfants, il grandit au cœur de la campagne, dans un environnement où le travail et la solidarité familiale occupent une place essentielle.

À seulement 17 ans, il quitte le foyer pour participer à un chantier emblématique du Valais: la construction du barrage de la Grande-Dixence. Une expérience marquante qui témoigne déjà de son courage et de son goût pour le travail.

En 1959, il épouse Adrienne. Ensemble, ils construisent une belle vie de famille et auront quatre enfants, puis quatre petits-enfants et aujourd'hui huit arrière-petits-enfants qui font leur immense fierté.

René crée ensuite sa propre entreprise de transport. Toujours prêt à rendre service, il transporte les enfants à l'école, le bétail ou encore des matériaux de construction. Au volant de sa Jeep, il sillonne la région pendant de nombreuses années. C'est ainsi qu'il gagne son surnom bien connu: « René de la Jeep ».



la famille: lait, fromage et viande. Passionné par la race d'Hérens, René transmet aussi cet attachement aux générations suivantes, une passion qui continue aujourd'hui encore de vivre dans la famille. Toujours engagé pour sa commune, il a également assumé la fonction de conseiller communal pendant douze ans, un rôle qu'il a exercé avec honneur et au service de la population.

Plus tard, Adrienne et René créent ensemble une blanchisserie qu'ils feront prospérer durant quinze ans grâce à leur travail et à leur persévérance. Après une vie bien remplie, faite de travail, d'engagement et de valeurs familiales fortes, René a pu profiter de moments plus paisibles aux côtés de sa femme. Adrienne nous a quittés l'an dernier, mais son souvenir reste très présent dans nos cœurs.

Aujourd'hui, à l'occasion de ses 90 ans, nous, ta famille, sommes réunis autour de toi pour te témoigner toute notre fierté, notre reconnaissance et notre affection. Nous te souhaitons une belle santé et encore beaucoup de joie pour cette nouvelle décennie qui commence.

Joyeux anniversaire, nous t'aimons fort...

Malgré leurs nombreuses activités, René et Adrienne sont toujours restés très attachés à la terre. Ils cultivent fraises et framboises, entretiennent leur jardin et élèvent des vaches pour les besoins de



René Fournier entouré de ses quatre enfants.

Exposition des photographes

Mars-avril 2026

Texte: Nind'art

Dans le cœur des Alpes valaisannes, la station de Haute-Nendaz accueillera en mars-avril 2026 une exposition photo collective rassemblant plusieurs photographes locaux, unis par une passion commune: capter l'âme de la nature de ce monde et révéler les émotions qu'elle suscite.

Ces artistes, bien que proches dans leur cadre de vie, possèdent des regards singuliers, des techniques variées et des sensibilités distinctes. Leurs œuvres, présentées côte à côte, forment un dialogue visuel vibrant – entre lumière, ombre, mouvement et silence – qui invite le spectateur à ressentir, plutôt qu'à simplement voir.

L'exposition est bien plus qu'un événement artistique: c'est une démonstration vivante que la photographie, loin de s'effacer, prospère ici, dans nos vallées. Chaque image est une fenêtre ouverte sur le monde, de chez nous ou de contrées lointaines, une émotion partagée. L'objectif de ces photo-

EXPO PHOTO NEND'ARTISTES

FLORIAN BOUVET FOURNIER – GEORGY CHASSOT – CHRISTIAN DELÈZE
SOPHIE DIAZ – JEAN-PIERRE DE HARENNE – SÉBASTIEN MARTINET – WILLY MAURY
PHILIPPE PÉDAT – ETIENNE THEYTAY – VICTORIEN TSCHOPP

27 MARS AU 12 AVRIL 2026
DU VENDREDI AU DIMANCHE ET LUNDI DE PÂQUES DE 16 H À 19 H

VERNISSAGE
VENDREDI 27 MARS À 18 H 30

SAMEDI 4 AVRIL
PRÉSENTATION DES PHOTOGRAPHES
ET FILM ANIMALIER DE WILLY MAURY

LE NIND'ART
ROUTE DE NENDAZ 869
1997 HAUTE-NENDAZ

NINDART.CH

graphes est de célébrer la richesse de la création photographique locale et de son regard sur le monde. Exposition ouverte au public du 27 mars au 12 avril 2026. Galerie le Nind'Art à Haute-Nendaz. Entrée libre.

haute-nendaz

Carnaval



À l'arrivée de la descente aux flambeaux, démo de l'ESS sur le thème des J.O. d'hiver.

Photo Guillermin



Une foule nombreuse a dégusté le traditionnel vin chaud. Photo Guillermin

CULTURE ON TOUR
VOUS PROPOSE...

NENDAZ
4 VALLÉES

LES PROTOTYPES DE GEPPETTO
LIONEL FOURNIER
18.04 • 16 H 30

NOS FOURMIS
DE ET AVEC
MALI VAN VALENBERG ET
PHILIPPE SOLTERMANN
18.04 • 19 H 30

LES 4 SANS VOIX
YANN LAMBIEL, STEVE DIAMOND,
FABIAN LECASTEL ET
LAURENT CHANDEMERLE
09.05 • 19 H 30

SALLE POLYVALENTE • HAUTE-NENDAZ
INFOS ET BILLETTERIE: WWW.CULTUREONTOUR.CH
OUVERTURE DES PORTES 1H AVANT LE SPECTACLE. PETITE RESTAURATION ET BARS SUR PLACE

LOTTERIE ROMANDE | Le Nouvelliste | Rhône | ERNST GÖHNER STIFTUNG | Genedis | RAIFFEISEN | FMV

Un coup auquel nous n'étions pas préparés



Texte: Jonathan Bornet
Photo: LDD

Antoine, Le 1^{er} mars 2025, tu as décidé de partir. Depuis ce jour-là, le temps ne s'est jamais vraiment remis en marche. Une année a passé, et pourtant j'ai encore ce réflexe absurde de penser que je vais te croiser quelque part, sur un chantier, au détour d'une virée, ou simplement entendre ton rire arriver avant toi.

Tu étais mon meilleur ami. Et pendant quelques années, tu as aussi été mon collègue. On n'a pas seulement travaillé côte à côte, on a exercé et appris ensemble notre métier de charpentier, ce métier que tu appelais, avec des étoiles dans les yeux, «le plus beau métier du monde». On a porté des charges, monté des structures, bricolé des solutions quand rien n'était prévu comme il fallait. On a cherché, essayé, recommencé... et au final, ça tenait. Comme si, avec toi, tout finissait toujours par tenir debout.

Je repense souvent à ces moments-là. À nos discussions en travaillant, à tes idées sorties de nulle part, à ta façon de te débrouiller avec presque rien. Et puis il y avait les rires, toujours. Tu savais amuser la galerie, détendre l'am-

bianche, rendre les journées plus légères. Tu étais fidèle, disponible, toujours là pour les autres, que ce soit sur un chantier, chez les pompiers, ou simplement pour donner un coup de main sans qu'on ait besoin de demander.

On a aussi partagé nos virées, nos campings, nos sorties... ces moments simples qui paraissent anodins sur le moment et qui aujourd'hui me manquent d'une manière difficile à expliquer. Ils me manquent parce que tu y étais. Parce que sans toi, ils n'existent plus vraiment de la même façon. Il reste des souvenirs, mais il manque ta présence, ta voix, ta façon d'être.

On a essayé de t'entourer, de t'aider, de te soutenir du mieux qu'on a pu. Avec nos mots, avec notre amitié, avec notre présence. On aurait tellement voulu que ça suffise, que tu trouves enfin la paix avec toi-même. On aurait voulu que tu voies à quel point ta place était importante, à quel point tu comptais pour nous, simplement, profondément.

Ton absence a laissé un vide immense. Un vide qui ne se comble pas, qui s'apprend seulement à porter. Pas un jour ne passe sans que je pense à toi. Parfois en silence, parfois avec un sourire, par-

fois avec une boule au ventre. Sur un chantier, en bricolant quelque chose, il m'arrive encore de me demander ce que tu aurais fait, ce que tu aurais dit... et pendant une seconde, tout redevient comme avant.

Aujourd'hui, je pense très fort à Margaux, à tes parents, à ta sœur, à tes grands-mères, et à toutes les personnes pour qui ton absence est une blessure qui ne se referme pas. Tu manques à tellement de monde, d'une façon que les mots ne savent pas vraiment décrire.

Si je pouvais encore te parler, je te dirais simplement que tu nous manques, que ta place est toujours là, et qu'elle le restera. Et j'aimerais que ton histoire rappelle, avec douceur et pudeur, qu'il ne faut jamais rester seul quand ça ne va pas. Qu'il ne faut pas avoir peur de demander de l'aide, de parler, de le dire. Parce que derrière, il y a toujours quelqu'un prêt à écouter, à tendre la main, même quand on pense que tout est trop lourd.

J'espère que là où tu es, tu as enfin trouvé cette paix que tu cherchais tant. Je pense à toi chaque jour.

Tu me manques terriblement, mon ami.

Les jeunes d'Isérables invités à imaginer l'avenir du village



Texte: Cindy Bagnoud
Photos: Jean-Pierre Guillermin

Le vendredi 20 février 2026, le Conseil communal d'Isérables a organisé une soirée d'échanges avec les jeunes du village. Un peu plus de vingt participants ont pris part à cette rencontre conviviale, riche en discussions et en idées pour l'avenir.

Au travers de plusieurs ateliers thématiques – mobilité, logement, emploi, attractivité du village ainsi que sport, tourisme et loisirs – les participants ont pu partager leurs attentes et leurs propositions. Les discussions ont permis d'identifier **les points forts du village, les défis actuels ainsi que les opportunités et les risques pour l'avenir**, et d'établir un **hit-parade des projets jugés prioritaires**.

Concernant la mobilité, les jeunes se disent globalement satisfaits de l'offre actuelle du téléphérique Riddes-Isérables. Ils ont toutefois exprimé leur intérêt pour un **renforcement des connexions avec le domaine des 4 Vallées, notamment en direction des Prarions**, ainsi que pour **une liaison de bus vers la commune voisine de Nendaz**, qui offre de nombreux services.

La question du **logement** a également suscité beaucoup d'intérêt, avec l'idée de développer **de petits appartements accessibles aux jeunes**, notamment par la rénovation de bâtiments



existants. Les participants ont par ailleurs souligné l'importance de maintenir un **village vivant**, avec des activités sportives, culturelles et touristiques attractives. Parmi les pistes évoquées figurent également le **renforcement des liens intergénérationnels** ainsi que l'idée d'une **ferme pédagogique**.

Parmi les défis évoqués figurent également le **niveau des impôts**, perçu comme élevé, ainsi que la nécessité de continuer à développer l'attractivité et les services du village. Dans l'ensemble, les échanges ont confirmé **l'attachement des jeunes à Isérables et à sa qualité de vie**, tout en apportant des pistes concrètes pour l'avenir. Les éléments discutés viennent également **conforter le Conseil communal dans la stratégie engagée pour le développement du village**.

salins

Un nouvel élan pour Les Lutins de Salins!

Texte: Les Lutins de Salins

Quatre mamans du village reprennent l'association avec l'envie de créer des moments conviviaux pour les enfants de Salins et des environs. Nous souhaitons à cette occasion remercier chaleureusement l'équipe précédente, qui a créé Les Lutins de Salins. Grâce à leur engagement, l'aventure peut aujourd'hui continuer. Pour lancer cette nouvelle dynamique, nous vous donnons rendez-vous le **1^{er} mai dès 18h** pour une première soirée placée sous le signe du partage et de la bonne humeur: - Projection cinéma / courts-métrages pour les enfants

- Petite restauration avec hot-dogs et pop-corn
- Apéro-raclette pour les parents, dans une ambiance détendue.

Cette soirée sera aussi l'occasion de faire connaissance – parents, familles, enfants et ados – d'échanger, de partager vos envies et vos idées, afin de construire ensemble des activités qui vous ressemblent et qui nous rassemblent. Une soirée Halloween est d'ores et déjà prévue pour l'automne, et nous privilégierons les vendredis soir afin de permettre au plus grand nombre de participer. Pour rester informés et rejoindre la communauté, scan-

nez le QR code ci-dessous: il vous donnera accès au groupe WhatsApp des Lutins de Salins. Au plaisir de vous rencontrer nombreux!



ABONNEMENT

Si vous n'habitez pas l'une des communes desservies tous ménages, vous pouvez vous abonner en nous envoyant vos noms et adresse à info@echodelaprintse.ch

ou par courrier: **Echo de la Printse, case postale 126 1997 Haute-Nendaz**

ici
votre annonce aurait été lue

CAP 3D SA - ECHAFAUDAGES - SION

POMPES FUNÉBRES ASSOCIÉES SA
Virginie Barras Schelker

Georgy Praz
079 607 53 31

Pierre-Marie Praz
076 407 52 59

Espace funéraire

Route de Nendaz 18, 1996 Baar | Rue de Savièse 28, 1950 Sion
Permanence 027 203 44 00 | www.pompes-funebres-associees.ch

Un début de printemps qui bouge !

Journée freeride pour les filles, exposition au Nind'Art, dancefloor sur les pistes, retour du Culture on Tour ou encore animations familiales pour Pâques, la fin de l'hiver se vit à fond à Nendaz.



« Nos fourmis », une conférence-théâtre aussi instructive que drôle !

Texte : Nendaz Tourisme
Photo : Olivier Lovey

Exposition Nind'Art

Du 27 mars au 12 avril, le Nind'Art accueille une exposition photo collective rassemblant plusieurs photographes locaux, unis par une passion commune : capter l'âme de la nature de ce monde et révéler les émotions qu'elle suscite. Ces artistes, bien que proches dans leur cadre de vie, possèdent des regards singuliers, des techniques variées et des sensibilités distinctes. Leurs œuvres, présentées côte à côte, forment un dialogue visuel vibrant – entre lumière, ombre, mouvement et silence – qui invite le spectateur à ressentir, plutôt qu'à simplement voir. Chaque image est une fenêtre ouverte sur le monde, de chez nous ou de contrées lointaines, une émotion partagée. L'objectif

de ces photographes est de célébrer la richesse de la création photographique locale et de son regard sur le monde. Horaires et informations sur www.nindart.ch

Pâques

Chasse au trésor de Pâques du 28 mars au 12 avril : cette année, les cloches ont disparu. Max, le lapin de Pâques, a décidé de les cacher dans des endroits secrets le long du sentier des sculptures. Les enfants sont invités à retrouver ces cloches et à résoudre les énigmes qu'elles renferment pour réveiller la magie du printemps et découvrir la véritable histoire de Pâques. À la clé : une petite surprise chocolatée. Rendez-vous à Nendaz Tourisme pour récupérer votre carnet d'aventure (possibilité également de le télécharger en ligne).

Sauve le lapin le 4 avril : les enfants disposent de 15 minutes pour retrouver le lapin en chocolat enfoui sous la neige. Cette activité ludique leur permet d'apprendre l'utilisation d'un DVA (détecteur de victime d'avalanche) dans un cadre sécurisé et amusant. Lieu : à côté de la piste de la Jean-Pierre. Informations et inscriptions auprès de Nendaz Tourisme.

Réveil aux sons du cor des Alpes le 5 avril : le matin de Pâques, les joueurs de cor des Alpes de Nendaz feront résonner leur instrument très tôt à différents endroits de la commune.

Pâques en folie le 5 avril : un après-midi festif est proposé aux familles le jour de Pâques. Rendez-vous dès 14h, au centre sportif, pour des initiations au cirque, du bricolage, des grimaces et des jeux.

Snow Vibe Festival

Les 11 et 12 avril, le Nendaz Snow Vibes Festival revient à Tracouet avec une programmation électro, techno et dance exceptionnelle. Une dizaine d'artistes de renommée internationale se partageront l'affiche dont Boris Way, Don Diablo, James Hype et Dimitri Vegas. Les femmes DJs seront également bien représentées avec l'Italienne Deborah De Luca, suivie par près de 3 millions d'abonnés sur Instagram, l'artiste belge MATTN, la Croate Knoll Doll et la Berlinoise Acina, figure montante de la hard techno. A noter que l'accès au festival est payant cette année pour les détenteurs d'un abonnement annuel, afin de pouvoir pérenniser cet événement et offrir une programmation toujours plus riche. Ces derniers bénéficient d'un tarif préférentiel sur les billets de deux jours pour toute commande passée avant le 31 mars et dans la limite du contingent disponible. Par ailleurs, l'ensemble du secteur de Tracouet n'est ouvert les 11 et 12 avril qu'aux personnes ayant acquis un billet pour le Snow Vibes Festival. Informations et billetterie sur www.nendazsnowvibes.ch

Deux spectacles à découvrir

Culture on Tour propose deux spectacles le 18 avril prochain à la salle polyvalente de Haute-Nendaz :

Les Prototypes de Geppetto : on pénètre dans l'atelier, dans la tête et dans les mains de l'artisan qui a donné vie à Pinocchio. Et on s'interroge avec lui : que cherchait-il à fabriquer ? Où

DATES À RETENIR

27.03 au 12.04

Exposition photo Nend'artistes, au Nindart, du vendredi au dimanche et lundi de Pâques de 16h à 19h ; informations sur www.nindart.ch

28.03 au 12.04

Chasse au trésor de Pâques

03-04.04

Stage d'initiation au cor des Alpes ; informations et inscriptions sur www.nendazcordesalpes.ch/cours

04.04

Girls Powder, journée d'initiation au freeride pour les filles dès 14 ans ; informations et inscriptions sur nendazfreeride.ch/fr/girls-powder

04.04

Sauve le lapin, à côté de la piste de la Jean-Pierre ; informations et réservations auprès de Nendaz Tourisme

05.04

Aubade de cor des Alpes, à différents lieux de la commune de Nendaz

05.04

Pâques en folie, animations pour les familles, de 14h à 17h, sur la Plaine des Écluses

18.04

Les Prototypes de Geppetto, spectacle dans le cadre du Culture on Tour, à la salle polyvalente de Haute-Nendaz à 16h30 ; informations et billetterie sur www.cultureontour.ch

18.04

Nos fourmis, conférence théâtre décalée dans le cadre du Culture on Tour, à la salle polyvalente de Haute-Nendaz à 19h30 ; informations et billetterie sur www.cultureontour.ch

Retrouvez tous les événements et animations dans notre agenda régulièrement mis à jour : www.nendaz.ch/agenda

se situe l'humanité ? Qu'est-ce que cela veut dire « exister » ? C'est un duo pour un humain et une marionnette. Ou pour deux humains. Ou pour deux marionnettes. Deux êtres qui veulent rendre hommage au bois de nos forêts, et tenter de sauver quelque chose du vivant. À 16h30 – pour les enfants dès 7 ans et les adultes

Nos fourmis : savez-vous que le poids total des fourmis dépasse celui des humains ? Et que, malgré leur profusion au sein d'une fourmilière, aucune ne rentre en collision avec une autre,

jamais ? Ou encore que la fourmi peut porter jusqu'à soixante fois son poids, que le mâle meurt d'épuisement après avoir fait l'amour, et qu'il existe des fourmis kamikazes ? Après cette conférence très instructive, un brin pédagogique et absolument décalée, il ne vous sera plus possible de prendre pour cible, à coup d'aérosol, une colonie de fourmis ayant élu domicile dans votre cuisine.

À 19h30 – pour les enfants dès 9 ans et les adultes
Informations et billetterie sur www.cultureontour.ch

diana

Ensemble, sauvons les faons !

Texte : Diana Nendaz & Veysonnaz

Chaque année, de nombreux faons meurent durant la fenaison, victimes de machines agricoles. Les chevrettes mettant bas durant la période des foins, les faons demeurent immobiles dans les herbes pour se protéger des prédateurs. Or, il arrive souvent qu'ils succombent aux blessures provoquées par les faucheuses.

Depuis quelques années, des opérations de protection sont initiées pour prévenir ces accidents. La Diana de Nendaz & Veysonnaz a décidé de s'enga-

ger aussi. En collaboration avec les agriculteurs, le canton, les communes et la Fédération cantonale des sociétés de chasse, les chasseurs ont mis sur pied un dispositif visant à sauver la vie des faons lors de la fauche des prairies. À l'aide de drones, il sera possible de détecter la présence de faons pour les déplacer ensuite, évitant ainsi la mort de faons et des moments désagréables pour les agriculteurs.

Concrètement, des équipes de bénévoles sont constituées, composées notamment d'un pilote de drone. Les pilotes sont formés et toutes les

dispositions légales seront strictement respectées. Leur utilisation est exclusivement autorisée pour détecter la présence éventuelle de faons sur le terrain à faucher. Ces équipes sont à disposition des agriculteurs, qui peuvent s'annoncer au plus tard la veille de la fauche.

Et puis, si vous souhaitez nous aider ou participer comme bénévole à ce projet, votre soutien sera fort apprécié !

Contact

Mathieu Lampert, président de la Diana Nendaz & Veysonnaz
079 318 51 37
mathieu.lampert@gmail.com

lecture

Un récit de vie fort et authentique de Raoul Pastor

Texte : Jean-Marc Theytaz, journaliste et poète

« Le liftier des anges » de Raoul Pastor vient de paraître aux éditions Slatkine, un ouvrage qui ressemble à un récit de vie, pour cet auteur qui a vécu pour le théâtre, par lui, avec lui.

Ancien directeur et fondateur du Théâtre des Amis de Carrouge il en connaît toutes les facettes, toutes les couleurs et peut en décliner tous les visages.

On peut retrouver chez Raoul Pastor un univers polymorphe et pluriel qui fait caisse de résonance aux multiples chemins que peut suivre un être humain, dans le fil de son existence, tour à tour idéaliste, rêveur, vagabond, marginal, heureux, révolutionnaire, triste, balançant entre l'absolu et le relatif, le possible et l'improbable, le cœur de l'instant et l'éternité.

L'auteur au caractère fort et déterminé, parle avec vigueur

et aussi retenue des aléas de l'existence, évoquant les grands auteurs comme Camus qui a su mettre en scène l'absurdité de la vie et ses champs infinis que l'on peut retrouver dans la résilience, l'espoir d'un geste, d'une manière d'être et de faire répétée à l'infini. On retrouve dans ce récit décliné avec une grande simplicité et intensité les instants de vie du metteur en scène, des comédiens, des spectateurs, des quidam dans un bus, du quotidien dans un théâtre : « le metteur en scène est l'auteur de sa solitude, puisque chaque mise en scène est son autoportrait. Que l'on joue Shakespeare, Molière, Ibsen ou Tchekhov, on revient toujours à soi. On s'empare du poète, on le vole, on le pille pour lui faire dire ses mots, meilleurs que les nôtres, les peurs ou les doutes qu'on n'ose partager qu'avec soi-même et que, sans lui, on n'exprimerait que très maladroitement... » Raoul Pastor

nous offre des fenêtres sur l'existence, parcourant une thématique où se mêlent et s'interpénètrent le travail, l'amour, le quotidien, les rencontres, l'imprévu... comme l'a fait Georges Haldas dans ses chroniques magnifiques, vraies, profondes.

On découvre dans le récit ces moments pleins comme une première, le rituel des costumes, le temps qui se suspend au moment de l'entrée en scène, les gestes, les histoires et bruits de couloirs, les envies, les désirs, les interdits, les jours de relâche, les périodes de Léon... une cosmogonie d'univers existentiels, de gens, de situations.

Raoul Pastor utilise une prose fluide, rythmée et sensible, on se laisse prendre par cette écriture qui nous emmène au cœur des événements importants, d'une vie.

« Le liftier des anges » de Raoul Pastor aux éditions Slatkine.

Rendez-vous du Part'âge



Texte: Ariane Piwowarczyk
Photos: LDD

Pour le sixième rendez-vous du Part'âge, Yvan Fournier a retracé l'histoire de la poste à Basse-Nendaz depuis la première notice postale qui est datée de 1816. Le facteur assurait le gros de la distribution le dimanche sur la place devant l'église de Basse-Nendaz à la sortie de l'office principal.

Toutes les familles qui ont tenu la poste construite en 1931, le café de la poste et même l'hôtel de la poste ainsi que tous les facteurs du village ont été cités, le télé-



phone et de jolies anecdotes ont ravivé de magnifiques souvenirs. **Prochain rendez-vous: le lundi 4 mai 2026**

pour un après-midi en chansons!
Inscriptions au 027 289 57 20 jusqu'au 1^{er} mai 2026.

Coup d'œil rétro sur le chef-lieu de la commune de Nendaz

Nendaz: avant ses routes et ses écoles

BASSE-NENDAZ: chef-lieu de la Commune de Nendaz - Vue aérienne de 1937
(Source: CH Swisstopo - Image n/b N° 000-332-526 - Date vol 14.07.1937 / Recadrage+illustrations: Michel Perruchoud, Nendaz - 10.03.2026)



Texte: Michel Perruchoud
Photos: LDD

Peut-on imaginer la Commune de Nendaz sans route... ni bâtiment scolaire?

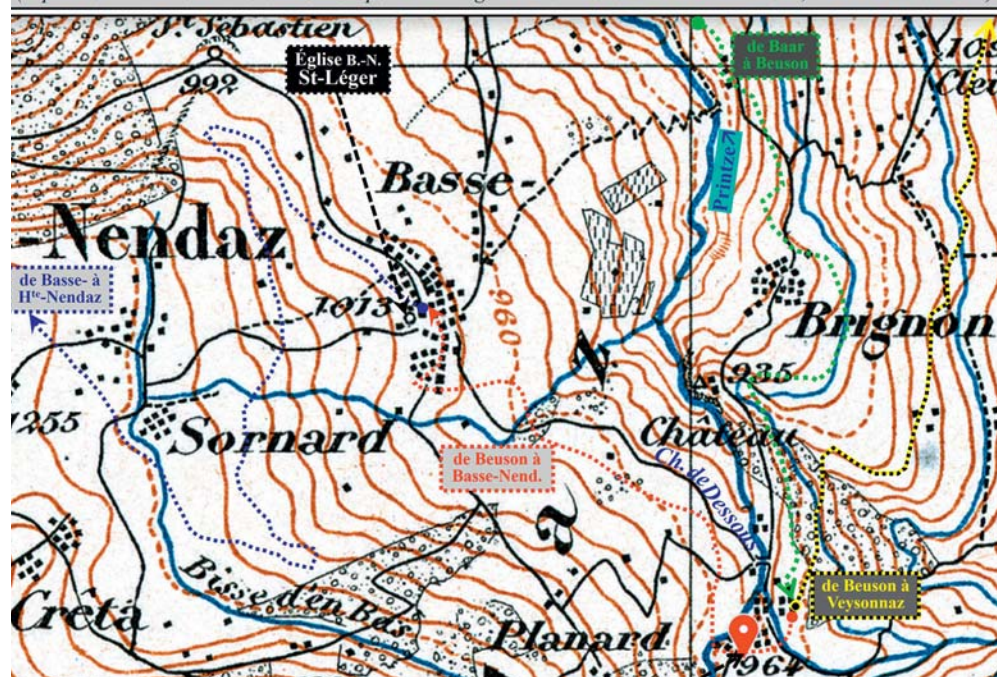
La carte géographique «Siegfried» [éch. 1:50 000] d'il y a environ un siècle, permet de visualiser les voies de communication nendettes avant la construction de la route de la vallée reliant Sion. Ce premier «Atlas topographique de la Suisse» a été publié entre 1870 et 1926 avec des mises à jour effectuées jusqu'en 1949. La version de 1917 nous montre Nendaz encore sans route cantonale. Il faudra attendre la mise à jour de 1932 par Swisstopo pour visualiser Basse-Nendaz relié à la plaine, alors que sur la carte de l'année suivante apparaît la route entre Basse- et Haute-Nendaz, de même que celle de Beuson à Veysonnaz.

L'Office fédéral de topographie met aussi à disposition des images aériennes plus ou moins anciennes sur son site Internet dédié à la «Mosaïque d'ortho-photos Swisstopo». Au moyen de cet outil digital, il est possible d'observer la partie ancienne du village de Basse-Nendaz grâce à des vues aériennes de près d'un siècle. Sur une prise de vue réalisée en 1937 lors d'un vol au-dessus de ce chef-lieu, le quartier de la Biolette avec son Centre scolaire n'a pas encore été aménagé, pas plus que l'ancienne école occupée dans l'intervalle par le Cycle d'orientation [cet établissement apparaît sur les cartes au 1:25 000 à partir de 1969]. À cette même époque, pour se rendre depuis la capitale nendarde en automobile jusqu'à Fey, il faut passer par le Chemin de Pratsaret au travers d'anciens quartiers du chef-lieu.

Quelques années après sa fondation en 1838 par le Général Guillaume-Henri Dufour, le futur Office fédéral Swisstopo produisait la première série de cartes officielles, soit la Carte topographique de la Suisse à l'échelle 1:100 000 {elle est la première carte officielle couvrant intégralement le pays}. Publiés entre 1845 et 1865, ces documents topographiques ont donc été contemporains de l'émergence de l'Etat fédéral moderne. Sur cette «Carte Dufour» de plus de 180 ans, le village de Basse-Nendaz ressemble encore à un de ces petits hameaux de montagne, assez typiques des Alpes valaisannes de l'époque.

Des maisons compactes, sur une modeste aire de 20 terrains de foot environ...

Office fédéral de topographie - Carte Siegfried de 1917 [avant la route de la vallée !]
(capture sur Visualiseur Lubis de Swisstopo / Recadrage et illustrations: Michel Perruchoud, Nendaz - 10.03.2026)



Envoyez vos textes et annonces par e-mail à:
info@echodelaprintse.ch
avec un «s» à printse.

MONTÉE VERS PÂQUES

Paroisses de Nendaz & Veysonnaz

JEUDI SAINT · 2 AVRIL
16h30 - MVP des enfants (ateliers) : Basse-Nendaz
20h00 - Messe de la dernière Cène
Adoration jusqu'à minuit

VENDREDI SAINT · 3 AVRIL
15h00 - Chemin de croix des familles en plein air : Basse-Nendaz
15h00 - Chemins de croix : Haute-Nendaz, Aproz, Veysonnaz
20h00 - Célébration de la Passion : Basse-Nendaz

SAMEDI SAINT · 4 AVRIL
17h00 - MVP des confirmands (ateliers) : Basse-Nendaz
20h30 - Veillée pascale pour le secteur : Basse-Nendaz

DIMANCHE DE PÂQUES · 5 AVRIL
09h00 - Messe à Veysonnaz (Grain de Soleil)
10h00 - Messe à Basse-Nendaz (Atelier de la Parole pour les enfants)
10h00 - Messes à Haute-Nendaz et à Aproz
10h30 - Messe à Fey

PLUS D'INFORMATIONS ET INSCRIPTION (POUR LES ENFANTS) SUR LE SITE DE LA PAROISSE - WWW.PAROISSES-NENDAZ.CH

Concert annuel de la Davidica

Dimanche 29 mars 2026 à 17h30 - Eglise de Haute-Nendaz.

Texte et photo: Chanson du Pays de Gruyère et Davidica

Après avoir partagé un concert en décembre passé à Riaz, nous aurons le privilège d'accueillir, en deuxième partie de notre soirée annuelle, un chœur fribourgeois de toute grande qualité. La **Chanson du Pays de Gruyère**, dirigée depuis 2018 par Stève Bobillier, est un chœur mixte basé à Riaz, dans le canton de Fribourg. Fondé en 1950 sous le nom *Les Oiselets* par Joseph Corpataux, il adopte son nom actuel en 1973 pour refléter un répertoire élargi. Le chœur

se distingue par son interprétation de chants essentiellement traditionnels et ses nombreuses participations aux manifestations.

Parmi ses réalisations majeures figurent :

- Des participations à des événements prestigieux, tels que des tournées en Chine (1992) et à Vienne (1993), ou des compétitions internationales, remportant des prix à Vérone (2009) et à Montreux (2017).
- La création d'œuvres originales, comme *La Saga des Chats* (2000) et *Réveil* (2013).

Aussi, le chœur collabore régulièrement avec des orchestres professionnels et interprète un répertoire varié, de Mozart à Rutter, en passant par des œuvres locales comme celles de l'abbé Bovet. Ce chœur continue de donner des concerts à l'étranger et en Suisse, notamment lors de sa Chantée traditionnelle de Noël à la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg.

Cher public, les choristes de la Davidica se réjouissent de vous retrouver nombreux pour ce moment de partage, d'émotions et d'amitié.



Association des parents d'élèves



Texte: APENV
Photo: LDD

Échanger - Comprendre Grandir

L'Association des parents Nendaz-Veysonnaz APENV s'associe au SIPE pour proposer des ateliers animés par des professionnelles de la santé sexuelle. Il s'agit de trois moments privilégiés pour ouvrir le dialogue à propos de l'intimité et de la puberté, positivement et sans tabou.

- Rougir sans gêne** pour les filles (10-13 ans)
- Bien dans mon caleçon** pour les garçons (11-14 ans)
- Café parents** pour les parents d'enfants de 10-14 ans

Trois espaces en parallèle, le 18 avril de 9h à 11h à l'école d'Aproz. Gratuit, sur inscription sur le site apenv.ch. Attention : places limitées, priorité aux membres APENV.

Violence entre enfants : une responsabilité partagée

Le 5 mars 2026 à Aproz, à l'initiative de l'Association des parents Nendaz-Veysonnaz APENV, la conférence intitulée « *Violence entre enfants : qui fait quoi, quand et comment ?* » a réuni une centaine de personnes venues de la commune et au-delà. Parents, professionnel-le-s de l'enfance, ainsi que plusieurs représentant-e-s des institutions locales ont répondu présents.

La direction des écoles de la commune était représentée par M^{me} Isabelle Oppikofer et M. Fabrice Fournier, la commission scolaire par M^{me} Gaëlle Perrier et M. Steve Germanier, et le service social par M. Frédéric Brocard. Leur présence, aux côtés de nombreux autres participants, a contribué à la richesse des échanges.

Invitée de la soirée, Madame Zoé Moody est Professeure de psychologie scolaire à l'Université de Lausanne et spécialiste du harcèlement et violences scolaires. Elle a rappelé l'importance de distinguer conflit et harcèlement. Alors que le conflit peut être constructif et permettre aux enfants de grandir, le harcèlement se caractérise par une violence répétée dans une relation asymétrique, où la victime ne peut pas se défendre.

Le harcèlement entre pairs apparaît le plus souvent à

l'école, simplement parce qu'il s'agit du lieu où les enfants se retrouvent quotidiennement et où les dynamiques sociales se construisent. Le rôle des enseignants dans le climat de classe et le vivre-ensemble est donc essentiel, tout comme celui des parents dans l'accompagnement et l'écoute de leurs enfants.

La conférence a également mis en lumière le rôle déterminant des témoins : près de 50% des situations de harcèlement cessent lorsqu'une personne intervient, en particulier lorsqu'il s'agit d'un autre enfant.

La soirée s'est poursuivie par une table ronde réunissant plusieurs professionnels du réseau de l'enfance : Daniella Fardel Epiney, psychologue-psychothérapeute du CDTEA de Sion, Frédéric Brocard, chef du service social de Nendaz, Isabelle Oppikofer, directrice des écoles de la commune de Nendaz, Jean-Denis Lathion, enseignant-enseignant ressource pour le Vivre Ensemble dans les écoles primaires de Nendaz-Veysonnaz, Grégoire Glassey, responsable de l'office pour la protection de l'enfant de Sion et Adrien Délèze, modérateur de la table ronde.

Cet échange a souligné l'importance d'une collaboration étroite entre les adultes

entourant les enfants. Une information encourageante a également été partagée : le service social de Nendaz travaille à la mise en place d'un bureau social de proximité, avec éducateurs et travailleurs sociaux, afin de répondre au plus près aux besoins des enfants et des familles.

La protection contre toute forme de violence constitue d'ailleurs un droit fondamental reconnu par l'article 19 de la Convention internationale des droits de l'enfant, droits dont nous aurons l'occasion de discuter lors de notre prochaine conférence. M. Jean Zermatten, ancien président de la Convention internationale des droits de l'enfant à l'ONU, nous fera l'honneur de sa présence le 8 octobre 2026.

La mobilisation observée lors de cette soirée montre que la prévention du harcèlement est l'affaire de toutes et tous : parents, enseignant-e-s, professionnel-le-s... et enfants eux-mêmes. Ensemble, nous contribuons à construire un environnement plus sûr et respectueux pour chacun.

Le comité de l'APE remercie chaleureusement les intervenant-e-s, les personnes présentes, le concierge M. Luca Laval, la commune de Nendaz et ses bénévoles pour l'apéritif et le service.




Pour votre sécurité

- Évitez de faire plusieurs choses en même temps, que ce soit au volant, à pied ou à vélo.
- Laissez votre portable dans votre sac, quel que soit votre mode de déplacement.
- Restez concentré sur le trafic en toutes circonstances.
- Programmez votre GPS avant de partir.
- Si vous avez quelque chose d'urgent à faire en chemin, arrêtez-vous.




De gauche à droite: Daniel, Frank, Gwendoline, Karine, Grégoire.

L'UDC Nendaz a renouvelé son comité le 5 mars en Assemblée Générale.

Le comité est composé comme suit :

- Gwendoline Bourban (Présidente et Caissière)
- Frank Imoberdorf (Vice-Président)
- Karine Uldry (Secrétaire)
- Grégoire Uldry (Membre)
- Daniel Dellagiovanna (Membre)

L'UDC de Nendaz se réjouit d'entamer ce nouveau chapitre sous la conduite de son comité renouvelé et remercie l'ensemble de ses membres pour leur confiance et leur soutien.



Accompagner la Vie jusqu'à la Mort

Bénévoles formés pour soulager les familles et les aidants en veillant les personnes en fin de vie

Contact:
Permanence : 079 928 06 07

Président, Bernard Carthoblaz : 079 633 60 40
sion@accovimo.ch
www.accovimo.ch

LA PUBERTÉ, ON EN PARLE ?

📅 18 avril 2026 ⌚ 9h-11h 📍 Ecole d'Aproz

Trois espaces en parallèle avec des professionnel-le-s du SIPE, spécialistes en santé sexuelle, pour ouvrir le dialogue à propos de l'intimité, positivement et sans tabou.



ROUGIR SANS GÊNE

pour les filles de 10-13 ans



BIEN DANS SON CALEÇON

pour les garçons de 11-14 ans

CAFÉ PARENTS

pour les parents d'enfants de 10-14 ans



Gratuit mais inscription obligatoire
Infos sur www.apenv.ch
Places limitées (priorité membres APENV)




Jeunesse bedjuasse



Un nouveau comité pour la Jeunesse d'Isérables. | Photo Guillermin

Arnaques aux seniors : la prévention s'intensifie en Valais

Face à la recrudescence des escroqueries visant les personnes âgées, Pro Senectute Valais-Wallis, la Police cantonale et plusieurs communes valaisannes unissent leurs forces pour lutter contre les arnaques et protéger la population. Une série de conférences gratuites intitulées « Témoignages, trucs et astuces » s'est tenue en mars 2026 à Haute Nendaz, Saint-Germain (Savièse), Sion et Sierre. L'objectif était de sensibiliser le public et de transmettre des mesures préventives.



Texte: Ariane Piowarczyk
Photos: LDD

Une situation préoccupante

Le Valais est fortement touché par des cas de faux banquiers et de faux policiers. De novembre 2025 à la mi-janvier 2026, la Police cantonale valaisanne a enregistré 70 escroqueries, soit près d'un cas par jour. Les victimes sont systématiquement des personnes âgées. Les escrocs les contactent par téléphone ou par SMS, leur demandant de composer un numéro de téléphone. Se présentant comme policiers, banquiers ou techniciens, ils se rendent ensuite au domicile des victimes sous prétexte de contrôler les bijoux, l'argent liquide ou les cartes bancaires qui seront finalement dérobés.

Une première série de conférences organisée par Pro Senectute Valais-Wallis et la Police cantonale en 2024 à Sion, Monthey, Martigny et Sierre avait rassemblé environ 420 participants. À l'été 2025, une nouvelle campagne dans le Haut-Valais à Viège, Brigue-Glis et Loèche avait également suscité un vif intérêt. Le travail de prévention se poursuit en mars 2026 avec quatre nouvelles rencontres publiques.

Conférences gratuites et sans inscription

Les organisateurs ont invité les seniors, leurs proches ainsi que toute personne intéressée à participer à ces conférences gratuites. Ces dernières visaient à sensibiliser le public aux méthodes utilisées par les escrocs, expliquer concrè-

tement le fonctionnement des arnaqueurs (appel choc, arnaque au petit-fils, escroqueries sentimentales, faux policiers, faux banquiers), transmettre des mesures simples et efficaces pour se protéger et encourager les proches à dialoguer avec les seniors sur ces risques. Les intervenants ont partagé des témoignages concrets ainsi que des conseils pratiques pour éviter de devenir victime.

Informations et contact

- Police cantonale :
Unité Communication
& Prévention
027 606 58 50
- Pro Senectute Valais-Wallis :
Victor Fournier, directeur
078 722 38 83

Assemblée constitutive du 18 mars



Le comité. De gauche à droite: Simon Délèze, secrétaire; Marie Jo Fragnière, membre; André Praz, caissier; Ariane Piowarczyk, membre et Marie-Danielle Délèze, présidente.

Groupe de transition

Ariane et Jean-Paul Piowarczyk, Rosely et Hervé Délèze, Myriam Berberides (excusée), René Maytain, Francine Conti, Chantal Glassey, Christiane Sanchez Christe, Myriam Bornet (excusée), Françoise Bourban et Simon Délèze.

Nous reviendrons plus longuement sur ce sujet dans notre prochain numéro. | Photo Guillermin

Depuis 1975
à Haute-Nendaz

**l'atelier
photo**
Guillermin

**PHOTOS D'IDENTITÉ:
prenez rendez-vous
au 079 565 02 32**

Photos portrait

nendazphotos@gmail.com

**L'INFORMATIQUE,
C'EST DIFFICILE?
APPRENNONS ENSEMBLE!**



Inscrivez-vous à un cours
d'informatique, de calcul,
de lecture ou d'écriture.

0800 47 47 47
www simplement-mieux.ch



**SIMPLEMENT
MIEUX**

Echos des concerts



Fanfare L'Echo du Mont d'Aproz, direction: Kévin Buchard. | Photos Guillermin



L'école de musique de L'Echo du Mont d'Aproz. | Photos Guillermin



Fanfare La Rosablanche, direction: Sabrina Délèze. | Photos Guillermin



Les tambours de La Rosablanche. | Photos Guillermin



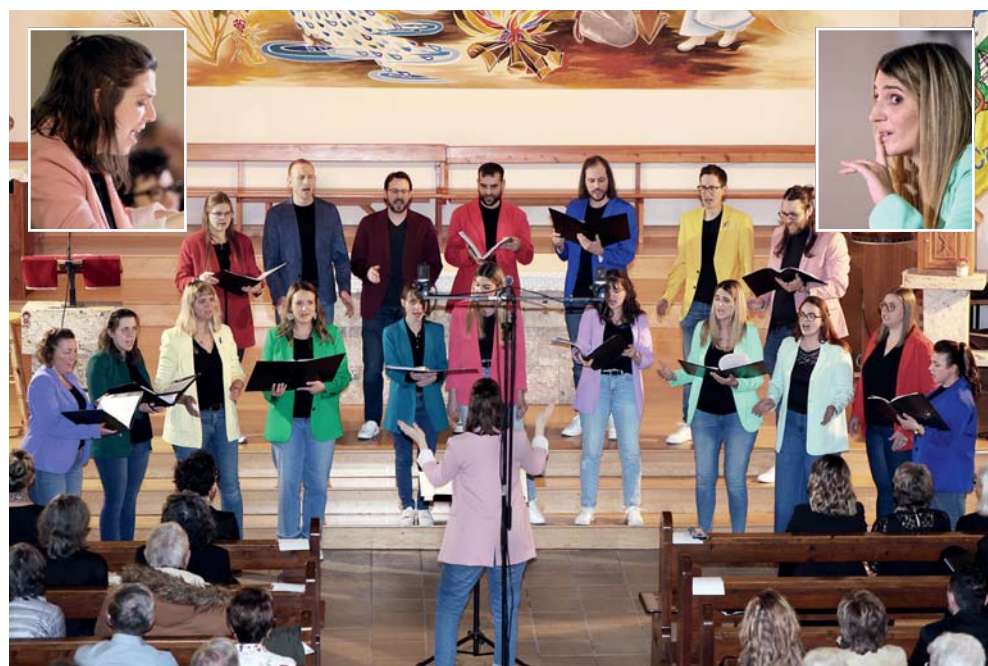
Le chœur mixte St-Michel, direction: Elisabeth Gillioz. | Photos Guillermin



Le chœur mixte La Caecilia de Fey, direction: Yves Fournier. | Photos Guillermin

ici

votre annonce
aurait été lue
par plus de
12 000 lecteurs



Chœur Inter'Val, direction: Albane Fournier et Élodie Fournier-Zermatten. | Photos Guillermin